

U

CULTURE

KHMÈRE

B





L'U.C.K.B. souhaite **transmettre la culture khmère**. La célébration des fêtes traditionnelles, culturelles et religieuses fait ainsi partie de ce devoir de transmission.

Au-delà de la transmission, l'U.C.K.B. aspire à **partager la culture khmère** avec la France, notre terre d'accueil.



MEMBRES DU BUREAU

Ramya CHUON
Président
Sovan VOEUN
Vice-président
Amandine VONGKINGKEO
Secrétaire
Antoine ORSINI
Trésorier

MEMBRES ACTIFS

Chanty CHUON
Chargée de Communication FB
Sotchéat CHUON
Sons et images
Nina VONGKINGKEO
Chargée de Communication



Union Culturelle des Khmers
de Bourgogne
17 rue du Rocher
21160 Marsannay-La-Côte
06 20 95 25 96
amandine.vongkingkeo21@gmail.com
khmerdijon.wix.com/uckb

Rejoignez-nous
@uckbourgogne



LE KRAMA



Porté dans tous les milieux, par les hommes, les femmes et les enfants, en couvre-chef, en ceinture, en porte bébé, en foulard, en paréo... le krama qui signifie "foulard" en cambodgien, est le symbole vestimentaire du Cambodge. Il permet de différencier le Cambodgien de ses voisins Laotiens, Thaïlandais ou Vietnamiens.

Cette étoffe de coton ou de soie à petits carreaux se décline en damiers blancs et d'un autre coloris, typiquement rouge, bleu ou violet.... Chaque province disposait de ses propres couleurs.

Le krama remonterait aussi loin que la période d'Angkor [9 - 14^{ème} s.]. En effet, au 13^{ème} siècle, l'ambassadeur chinois Zhou Daguan commente lors d'une visite à Angkor que « *chaque homme ou femme, du souverain vers le bas, se noue les cheveux et laisse les épaules nues. Autour de la taille, ils portent une bande de tissu sur laquelle une pièce plus grande est nouée quand ils quittent leurs maisons* ».

Intimement lié à la vie quotidienne des Cambodgiens, c'est cela qui lui donne toute sa valeur.

LE CAMBODGE

. En cambodgien, Srok Khmer, autrement dit, le "Pays des Khmers".

. Phnom Penh, la capitale

. 15 millions d'habitants

. La devise nationale :
Nation, Religion, Roi

LE DRAPEAU BOUDDHIQUE

Le drapeau bouddhique est composé des 5 couleurs dégagées par l'aura de Bouddha au moment de son Éveil.

Le bleu, symbole de la méditation

Le jaune, la « pensée juste »

Le rouge, l'énergie spirituelle

Le blanc, la « foi sereine »

La couleur orangée, pour l'intelligence, synthèse des qualités précédentes, est formée par les quatre couleurs précédentes et rappelle le safran des robes des moines.

La 5ème bande verticale représente «l'essence de la lumière».

LE "PAYS DES KHMERS"



ANGKOR WAT

Sur le drapeau khmer se trouve l'un des plus beaux temples du monde, Angkor Wat. Le site est classé dans le patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco.

Chacune des trois couleurs du drapeau cambodgien symbolise la devise du pays : le bleu représente la Royauté, le rouge la Nation et le blanc le Bouddhisme.

LES KHMERS EN FRANCE

En 1985, on compte déjà 111 317 réfugiés d'origine "indochinoise" en France, dont 42 733 Cambodgiens, 33 881 Vietnamiens, 12 212 Laotiens et 580 réfugiés d'origines diverses. La France est le 2^{ème} pays à avoir accueilli le plus de réfugiés, après les États-Unis.

Selon les chiffres du Centre national d'entraide franco-vietnamien, franco-cambodgien, franco-laotien. Voir Réfugiés, juillet 1986, Genève, p. 41.


**PHNOM
PENH**





Union Culturelle des Khmers de Bourgogne
17 rue du Rocher
21160 Marsannay-La-Côte
06 20 95 25 96
amandine.vongkingkeo21@gmail.com
khmerdijon.wix.com/uckb
@uckbourgogne